



**Canadian Association for the Study of Book Culture
Newsletter – March 2013**

Welcome to the tenth issue of the CASBC Digest ! Each month, we will select a few topics relevant to scholars who work on book culture and are based in Canada. Feel free to send an email to Lise Jaillant, newsletter editor (ljail101@interchange.ubc.ca) if you have news to include in the CASBC Digest. For francophone news, please contact Eloïse Pontbriand (Eloise.Pontbriand@usherbrooke.ca).

La version française suit

- **CASBC's annual conference, Congress, University of Victoria BC (June 4-5, 2013)**

Our program chair Marie-Claude Felton has prepared the preliminary program of CASBC's annual conference in June. It will soon be available on the [website](#).

Book historians will look forward to the **roundtable on Teaching the History of the Book** on Wednesday 5th June, 2-4pm.

Chair: Isabelle Lehuu, Université du Québec à Montréal

Participants:

- Leslie Howsam, University of Windsor
- Erin Kelly, University of Victoria
- Hélène Cazes, University of Victoria
- Michael Everton, Simon Fraser University
- Janelle Jenstad, University of Victoria
- Mary Chapman, University of British Columbia

- **“Emerging Trends in Book History and Print Culture Studies” Conference Series**

The Groupe de recherches et d'études sur le livre au Québec (GRÉLQ) at the Université de Sherbrooke and the Book History and Print Culture Collaborative Program (BHPC) at the University of Toronto are hosting a two-part graduate conference series on “Emerging Trends in Book History and Print Culture Studies.”

The conference series will be held on March 21-22, 2013 in Sherbrooke and April 5-6, 2013 in Toronto.

Closing keynote in Sherbrooke: “Birth of a Genre: the Poetry Chap-Book” by Eli MacLaren (McGill University)

Closing keynote in Toronto: “What is an Historian of Books? Reflections on Interdisciplinarity and Academic Self-fashioning” by Scott McLaren (York University).

View the program and other information at the conference website:

<http://bookhistory.ischool.utoronto.ca/emergingtrends/>

To unsubscribe from this newsletter, send an email to ljaill01@interchange.ubc.ca with UNSUBSCRIBE in the subject line.

Lise Jaillant
Ph.D. candidate
English Department
University of British Columbia
397 - 1873 East Mall
Vancouver, BC V6T 1Z1
Canada

<http://www.lisejaillant.com/>

L'Association canadienne pour l'étude de l'histoire du livre Bulletin – Mars 2013

Bienvenue à la dixième édition du bulletin de l'ACÉHL ! Chaque mois, nous partageons avec vous des nouvelles pertinentes pour les chercheurs des universités canadiennes qui s'intéressent à l'histoire du livre et de l'imprimé (au sens large). Faites-nous part de vos nouvelles en envoyant un courriel à Lise Jaillant, éditrice du bulletin (ljaill01@interchange.ubc.ca) ou Eloïse Pontbriand, responsable de la section francophone (Eloise.Pontbriand@usherbrooke.ca).

- **Colloque ACÉHL, Congrès, Université de Victoria CB (4-5 Juin 2013)**

Notre présidente du comité d'organisation Marie-Claude Felton a préparé le programme provisoire du colloque annuel ACÉHL en juin. Il sera bientôt disponible sur le [site internet](#).

Les historiens du livre attendront avec impatience la table ronde sur l'Enseignement de l'histoire du livre (Mercredi 5 Juin, 14-16h).

Présidente: Isabelle Lehuu, Université du Québec à Montréal

Participants:

- Leslie Howsam, University of Windsor
- Erin Kelly, University of Victoria
- Hélène Cazes, University of Victoria
- Michael Everton, Simon Fraser University
- Janelle Jenstad, University of Victoria
- Mary Chapman, University of British Columbia

- **Colloque étudiant « Les tendances émergentes en histoire du livre et de l'imprimé »**

Les étudiants du Groupe de recherches et d'études sur le livre au Québec (GRÉLQ) de l'Université de Sherbrooke et les étudiants du Book History and Print Culture Collaborative Program (BHPC) de l'Université de Toronto présentent un colloque en deux parties sur les tendances émergentes en histoire

du livre et de l'imprimé.

Le colloque se tiendra les 21 et 22 mars à Sherbrooke et les 5 et 6 avril à Toronto.

Allocution de clôture à Sherbrooke: « Birth of a Genre: the Poetry Chap-Book » par Eli MacLaren (Université McGill)

Allocution de clôture à Toronto: « What is an Historian of Books? Reflections on Interdisciplinarity and Academic Self-fashioning » par Scott McLaren (Université York).

Le programme est affiché sur le site du colloque

<http://bookhistory.ischool.utoronto.ca/emergingtrends/fr/>

Pour retirer votre nom de notre liste d'envoi, veuillez envoyer un courriel à ljaill01@interchange.ubc.ca et inscrire DÉSABONNEMENT dans la ligne objet.